النازعات الجزء الأول

مقدمة

هي السورة الثانية في جزء عم تأتي بعد سورة النبأ

سورة مكية بلا خلاف

السور المكية في العادة تدور حول

الأصول الكبرى لأن السور المكية نزلت في مكة في أول الإسلام يعني أكيد المواضيع التي تتطرح في الأول هي العقيدة الكلية الكبرى التي عايزة تثبت الأول

قبل ما تتكلم في الحلال والحرام و دقائق الأمور تتكلم الأول في العقيدات

السور ، مكية تدور حول آيات التوحيد ورد شبهة النشر و الكلام على اليوم الآخر البعث، الجزاء، على قصص الأولين على قصص الأنبياء، تتكلم عن آيات والاستخلاف ،التمكين، آيات الإيمان الرد على من ينكر الرسالة ، الكلام على القدر

السور المدنية تدور حول

تتكلم عن اليهود، المنافقين، التشريعات ، غزوات

سورة النازعات : يتدور حول موضوع البعث، إثبات القيامة إثبات البعث

"والنازعات غرقا والناشطات نشطا"

المقطع الأول يتحدث عن الملائكة وهي تنزع أرواح الكافرين وتنشط أرواح المؤمنين وتسبح بأمر الله تعالى وتسابق في تنفيذ أمر الله تعالى.

وبعد ذلك جاء قصة فرعون "هل أتاك حديث موسى" إذ ناداه ربّه"

وبعد ذلك قصة فرعون انتهت "فأخذه الله نكال الآخرة والأولى"

وبعد ذلك لما راح دخلنا في السماء "أأنتم أشد خلقا أم السماء بناها"

بعد ذلك راجعنا تاني "فإذا جاءت الطامّة الكبرى"يوم يتذكر الإنسان ما سعى"

القرآن له طريق بديعة في إثبات القضية منها التدبير"سنلقيه" ومنها الترهيب ومنها الأدلة العقلية ومنها القصص كل ذلك أدلة وربنا أعلم بالنفوس

"وكذلك نجزي الآيات" فتحريف الآيات تتويع الآيات هذا من علم الله تعالى يخصائص النفوس إنها تميل إلى التنويع

الذي أعلى بناها" الذي خلق السماء مفيش مخلوقكم تاني !!! ده أنا خلقت السماء أنتم أيسر بكتير أهون على الله بكتير فهذا إثبات قدرة الله تعالى على بعث الأجساد عن طريق استدلال بأنه خلق حاجة أكبر

" أوليس الذي خلق السّموات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم بلى وهو الخلاّق العليم "الاستدلال بالسماء العوني في اتجاه الدنيا الاستدلال بآيات الثبات في طرق كتير قوي للاستدلال ، استدلال بالنوم على قدرة الله تعالى على بعث الأجساد.

لكن هنا هيستدل بخلق السماء والأرض على اعتبار لا مخلوق أكبر من السماء فلا شك هذا دليل عقلي

الذي هنا هو أكبر من إنشاء أيسر عليه أن يخلق الإنسان وأيسر أن يعيد خلقه والإعادة أسهل الترغيب والترهيب أسلوب دعوي

القرآن هو دليل نقلي و داخل ه الأدلة

العقلية و القرآن داخله أدلة عقلية كتير

"والنازعات غرقا "

والنزع يدل على المقاومة كما جاء في الحديث قال التي عليه السلام " وإن العبد الكافر إذا كان في انقطاع من الدنيا، وإقبال من الآخرة ، نزل إليه من السماء ملائكة سود الوجوه معهم المسوح ، فيجلسون منه مدّ البصر ثم يجيء ملك الموت حتى يجلس عند رأسه فيقول: يا أيتها النفس الخبيثة اخرجي إلى سخط من الله وغضب ، فتفرق في جسده فينتزعها كما ينتزع السفّود من الصوف المبلول " .

"والناشطات نشطا"

الناشطات هي الملائكة التي تقبض أرواح المؤمنين

الناشط : هو خد حاجة بسهولة ويسر

ناشطات هي الملائكة التي تسلّ روح المؤمن من جسده بخفة وسهولة

"والسابحات سبحا"

السابحات هي الملائكة

الملائكة تسعى وتجري عشان تنفذ أوامر الله تعالى ووجوب اتفاق السماء ونزول إلى الأرض الملائكة تطلع وتنزل وتروح وتجي فربنا وصفها بالسابحات تسبح في كل مكان إرضاء الله تعالى وتنفيذا لأمر الله سبحانه وتعالى

"فالسابقات سبقا"

هي الملائكة تسابق بعضها بعضا في تنفيذ أمر الله تعالى يسعون في مرضات الله تعالى

"فالمدبرات أمرا"

المدبرات الملائكة التي تنفذ ما أمر الله به فالمدبرات ليس هم الذين يدبرون الأمر وإنما ينفذون ما أمروا بتدبيره

"يوم ترجف الراجفة"

جواب القسم محذوف من بلاغة اللغة بنسبها الإيجاز (الإيجاز الغرض إذا كان الشيء مفهوم لحذفه)

هل اتفق العلماء على أن النازعات هي الملائكة ؟ لا

في ناس قالوا الملائكة وناس قالوا النجوم لأن النجوم تنزع من مكان إلى مكان

و ناس قالوا هي القسية التي هو نتاع السهم

المدبرات أمرا كل المفسرين قالوا إن هي الملائكة

سبب الخلاف أن يذكر الوصف بدون أن يذكر الموصوف.

الناشطات و السابحات نفس الخلاف

إذا وجدت موصوفات أو أوصاف يعني فالأولى أن أحملها على موصوف واحد بدلا من إن أحملها على عدة موصوفات

قاعدة ترجيحية :

"يوم ترجف الراجفة"*تتبعها الرادفة

الراجفة هي النفخة الأولى تتبعها الرادفة هي النفخة الثانية

قلوبٌ يومئذ واجفة (8) أبصارها خاشعة (9) يقولون أإنا لمردودون في الحافرة (10) إذا كنا عظاما نخرة (11) قالوا تلك إذا كرة خاسرة (12)

ربنا وصف أحوال الناس

تستفيد شيئين من كلمة قلوب

٢- أن الإنف لا يؤ الاستعراض لا أدل على إنها كل القلوب

٠١ ليس كلهم واحدة لأنه مقاطن القلوب

واجفة تعني خائفة

أبصارها خاشعة بمعنى ذليلة نزل بها من الخوف أبصارها التي هي أبصار القلوب

(يقولون أإنا لمردودون في الحافرة (10)

الحافرة في اللغة: يعني الواحد لما يمشي يبعمل برجله حفرة العرب بتقول" : زد في الحافرة "

أن هو لما راح حفر ..قلو رجع في نفس الحفرة دية بيقى هو فين؟ بيقى روح تاني

يعني هنرجع بعد ما نزلنا الأرض نرجع تاني فوق الأرض ..بعد الموت نرجع تاني

ناس قشروا "الحافرة" : الحياة بعد الموت و ناس قشروا" الحافرة" الأرض(لا يوجد تعارض)

"الحافرة " بعد ما ندفن في التراب نعود مرة أخرى ؟

بيقولو ! هنا استهزاء

" إذا كنّا عظامًا نخرة"

عظام بالية كيف نعود؟

"قالوا تلك إذًا كرةٌ خاسرة"

ردا إحنا لو رجعنا لو فعلا في بعث إحنا أول ناس هنخسر !!! .

أما أهل الإيمن فلا يزون أن الرجعة دي كرة خاسرة أبدا" (كان خالد ابن الوليد يقول : (جتتكم يقوم يحجون الموت كما تحيون الحياة)

فالمؤمن يعلم أنه سينتقل إلى دار يؤتن الله تعالى فيها هي مستقره، فمستكون لا شك خير من الدنيا وما فيها

"فإنّما هي زجرةٌ واحدة"

هي نفخة واحدة.

"فإذا هم بالساهرة"

الساهرة:الأرض

لماذا سميت ؟ لأنهم سيسهرون عليها و لا ينامون بعد ذلك ابدا

إن يناموا أهل الجنة ، لأنهم في منعة دائمة ، وإن ينام أهل النار لأنهم في عذاب دائم.

"هل أتاك حديث موسى"

لم ذكر سبحانه وتعالى قصة موسى

بيهدد أهل مكة بالقصة دي، فرعون والقصة مشهورة

أسلوب دعوي، ربنا